



BANDO DEL CONCORSO #cHIVuoleconoscere

1-DESTINATARI

Possono partecipare al concorso gli studenti delle scuole Secondarie di Secondo Grado della provincia di Bergamo che aderiscono al progetto [#cHIVuoleconoscere](#) partecipando ai percorsi formativi in esso previsti. Nei singoli Istituti aderenti, il lavoro dovrà essere coordinato dagli insegnanti. Gli elaborati e i prodotti presentati potranno essere espressione di un lavoro individuale o di gruppo/classe. Ogni studente potrà presentare o partecipare alla realizzazione di un solo lavoro.

2-TEMA DEL CONCORSO

Il concorso richiede agli studenti di realizzare un elaborato che affronti il tema dell'HIV/AIDS riportando il proprio punto di vista sugli argomenti trattati nel percorso formativo. I contenuti specifici degli elaborati potranno quindi riguardare: la percezione del rischio, la prevenzione, il test e/o gli aspetti sociali e culturali legati all'HIV/AIDS e al superamento della paura e del pregiudizio, il concetto di U=U (undetected=untrasmissibile/non rilevabile=non trasmissibile). Gli elaborati potranno avere come destinatari il mondo giovanile, nonché l'intera popolazione o fasce specifiche di popolazione scelte per ragioni particolari.

3-TECNICHE

Gli elaborati potranno essere realizzati con le tecniche creative varie (scultura, modellato, disegno, dipinto, collage, foto, poster, presentazione multimediale, video, canzone, fumetto, ecc.). Non ci sono vincoli specifici anche se si raccomanda la realizzazione di lavori utilizzabili e diffondibili con facilità. Gli organizzatori saranno comunque a disposizione per qualsiasi chiarimento o approfondimento.

4-TERMINI E MODALITÀ

Ogni Istituto Scolastico dovrà consegnare la domanda di adesione al concorso [#cHIVuoleconoscere](#), attraverso appositi modulo e documentazione entro e non oltre il 29 febbraio 2020 (vedi indicazioni modulistica al punto 5). Gli elaborati partecipanti al concorso dovranno essere messi a disposizione dell'organizzazione entro e non oltre Giovedì 30 aprile 2020. In caso di selezione, gli elaborati potranno essere liberamente utilizzati per mostre, pubblicazioni cartacee o web, riproduzioni di varia natura, utilizzo sui social e nel web. Alla consegna dei lavori sarà necessario produrre una scheda indicante il titolo e una breve presentazione dell'elaborato, la tecnica utilizzata, i dati anagrafici degli studenti-autori. La partecipazione al concorso è gratuita e non prevede alcun rimborso spese.

5- DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Entro il 29 febbraio - Documentazione per Istituto Scolastico (allegato 1 e 2) contenente:

- denominazione, indirizzo, telefono, e-mail della scuola;
- nome e cognome del Dirigente Scolastico a capo dell'Istituto;

- autorizzazione all'uso divulgativo degli elaborati, sottoscritta da uno degli insegnanti coordinatori o dal Dirigente Scolastico;
- nome e cognome dei Professori coordinatori dei lavori e relative materie di insegnamento;
- una breve relazione che sintetizzi la modalità di adesione e di attuazione del progetto *#cHIVuoleconoscere*, evidenziando strategie di attivazione e coinvolgimento di docenti/ragazzi/genitori e le ricadute previste sugli istituti.

Entro il 30 aprile -Documentazione per singolo elaborato (allegato 3) contenente:

- nominativo dello studente/studenti autori dell'elaborato;
- indicazione della classe, della sezione e dell'Istituto;
- nominativo degli insegnanti di riferimento;
- un breve testo esplicativo sul lavoro presentato e sulle tecniche utilizzate, il titolo dell'opera ed un eventuale slogan/messaggio rappresentativo dell'elaborato.

6- GIURIA

La Commissione giudicante - espressione dei soggetti Organizzatori e dei partner della Rete Bergamo Fast-track City – sarà formata da esperti sul tema HIV/AIDS e del mondo della comunicazione. Dopo aver visionato i lavori dei partecipanti, selezionerà i vincitori ed esprimerà il proprio parere sugli elaborati presentati assegnando con giudizio inappellabile i premi per ciascuno delle sezioni di concorso.

7-PREMI

La data e la sede della cerimonia di premiazione sono in via di definizione e verranno comunicati appena definiti a tutti gli Istituti partecipanti. L'assegnazione dei premi o di parte di essi può anche non avvenire nel caso in cui la giuria non ritenga i lavori partecipanti sufficientemente significativi e/o l'adesione alle singole sezioni di concorso previste sia poco numerosa. Le opere alle quali sarà assegnato il premio rimarranno proprietà dell'Associazione Comunità Emmaus che potrà disporre a sua insindacabile discrezione.

Le sezioni del concorso sono due e si riferiscono alla possibilità di partecipare creando un elaborato individuale oppure di gruppo/classe:

È prevista l'assegnazione di premi (buoni acquisto di materiale didattico) agli Istituti Scolastici in base alla valutazione del processo educativo e didattico messo in atto e della qualità dell'adesione al progetto.

Sezione individuale

1° PREMIO sezione "Individuale" borsa di studio del valore di € 600

2° PREMIO sezione "Individuale" borsa di studio del valore di € 300

3° PREMIO sezione "Individuale" borsa di studio del valore di € 100

Sezione gruppo/classe

1° PREMIO sezione "Gruppo/Classe" buono del valore di € 1000

2° PREMIO sezione "Gruppo/Classe" buono del valore di € 500

3° PREMIO sezione "Gruppo/Classe" buono del valore di € 200

Premi speciali

Premio speciale "messaggio di prevenzione" buono del valore di € 300

Premio speciale "messaggio di solidarietà" buono del valore di € 300.

Premi Istituti

1° PREMIO sezione "Didattica" buono materiale didattico del valore di € 1000

2° PREMIO sezione "Didattica" buono materiale didattico del valore di € 500

3° PREMIO sezione "Didattica" buono materiale didattico del valore di € 200

8 – GLI ORGANIZZATORI

Gli Organizzatori, pur garantendo la massima cura per i lavori partecipanti, declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti, o danni di qualsiasi genere agli elaborati, quindi non si assumono responsabilità oggettive per quanto riguarda la salvaguardia degli elaborati.

9 – RESPONSABILITÀ

Ogni Istituto Scolastico, con l'invio dell'elaborato, garantisce che lo stesso è prodotto originale e libera gli Organizzatori e i partner istituzionali da ogni responsabilità nei confronti di eventuali terzi che, a qualsiasi titolo, avessero ad eccepire, in ordine alle utilizzazioni previste dal bando. Così pure autorizza l'Organizzazione al diritto di riprodurre gli elaborati concorrenti a mezzo stampa, web e ogni altra forma per i propri fini istituzionali e per pubblicizzare la manifestazione senza alcun obbligo. La partecipazione al concorso implica, da parte degli Istituti Scolastici e dei concorrenti, la integrale accettazione del presente regolamento senza riserva alcuna.

Allegati:

- 1) Scheda di partecipazione Istituto
- 2) Scheda relazione didattica
- 3) Scheda descrizione dell'opera individuale o di gruppo

Bergamo Fast-track City

Fast-Track Cities (FTCI) è una partnership globale nata nel 2014 dall'iniziativa della città di Parigi. La rete degli enti e delle associazioni aderente a Bergamo Fast-track City, promossa dal Comune di Bergamo, coinvolge ATS Bergamo, ASST Papa Giovanni XXIII, Consiglio di Rappresentanza dei Sindaci, Associazione Comunità Emmaus, Caritas Diocesana Bergamasca, Cooperativa L'Impronta, Cooperativa Pugno Aperto, A.L.T. di Treviglio, Associazione Melarancia, Associazione Micaela, Arcigay Bergamo Cives, Croce Rossa Italiana-Comitato di Bergamo, Cooperativa di Bessimo, Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo.

Il concorso è realizzato nell'ambito del Progetto [#cHIVuoleconoscere](#) premiato dal bando *Community Award Program 2019* di Gilead Sciences per promuovere percorsi di sensibilizzazione, informazione e formazione sul tema HIV/AIDS nelle scuole superiori della Provincia di Bergamo.



GILEAD
Advancing Therapeutics.
Improving Lives.

Community Award
PROGRAM

1-Scheda di partecipazione istituto

(da inviare entro 29 febbraio 2020)

Richiesta di partecipazione al progetto **#cHIVuoleconoscere** e al relativo concorso

Istituto Scolastico	
Indirizzo Istituto Scolastico	
Via	CAP
Città	Provincia
Telefono / Fax	
Tel.	Fax
E-mail	
Nominativo Dirigente Scolastico	
E-mail Dirigente Scolastico	
Nominativo Professore Referente/i progetto (1)	
E-mail/telefono Professore Referente	
Nominativo Professore Referente/i progetto (2)	
E-mail/telefono Professore Referente	
Nominativo Professore Referente/i progetto (3)	
E-mail/telefono Professore Referente	

Con la sottoscrizione della presente scheda si dichiara di aver preso visione del regolamento di concorso e di averlo accettato integralmente.

Data e luogo

FIRMA DIRIGENTE SCOLASTICO

2-Scheda relazione didattica

(da consegnare entro il 29 febbraio 2020 a cura del docente di riferimento)

- Istituto Scolastico

.....

- Finalità/Attese/Modalità Applicativa/Considerazioni

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FIRMA REFERENTE/I

3-Scheda descrizione del lavoro

(a cura del singolo o gruppo/classe partecipante)

• Istituto Scolastico
• Classe - Sezione
• Nominativo Autore/i
• Titolo dell'opera - elaborato
• Messaggio - Slogan
• Descrizione del progetto
• Tecniche di realizzazione